

Debiteringsgrund – vad kommer siffrorna ifrån.

Vid köp/beställningar av verk som är upphovsskyddat i lag förekommer olika summor. Ersättningarna bygger på olika former av avtal och allmän tillämpning i branschen. Se bif. dok.

Ex. 1. Musik för användning i radio upp till 3 min. 3 900 SEK.

Ex. 2. Verk för mindre ensemble för liveframförande upp till 3 min. 25 300 SEK

Ex. 3. Större musikdramatiskt verk upp till 60 minuter. 141 300 SEK.

Förutom ett tariffsystem innehåller även aktuellt avtalet en § som hanterar debitering för produktion och repetitionsarbete i samband med beställning av verket.  
318 SEK/timme, alt. 1 120 SEK/dag.

Ovan summor är bruttoersättningar. Ex. LKP. (lönekostnadspålägg, soc.avg, sem.ers, avtalsförsäk. mm.) Vid enstaka uppdrag läggs endast soc.avg. på. Då uppdraget är av så omfattande att man kan se arbetsgivare/uppdragsgivare så som huvudarbetsgivare läggs fulla LKP på bruttoersättningen. Då beställningen är av sådan omfattning att tidsåtgången är mer än 1 månad läggs soc.avg samt sem.ers. på bruttoersättningen.

Övriga produktionskostnader:

Förutom det rent musikaliska arbetet kan det i vissa fall ingå i beställningen att leverera ett paket där kompositionen endast är en del.

Ex. ljudanläggning, ljudtekniker, transporter och vid vissa evenemang även redigering av AV material. Vid musikdramatiska produktioner kan det även tillkomma ”libretto”, i form av färdig storyboard till koreograf, scenograf samt ljus sättnare.

Man kan här dela upp tjänster i hård och mjukvara. Institutioner har ofta egen hårdvara men vill i vissa fall ta in extern personal för delar av mjukvaran.

Vid de tillfällen där kund önskar köpa mer än endast det upphovsskyddade verket, träffas särskild överenskommelse där kunden får ett specificerat offert svar och där man sedan gör avtal med detta som grund.

Vid tillfällen där PA beställs ingår oftast personalkostnader samt transport.

P.g.a. att vi ofta använder elektroniska instrument samt olika former av AV material använder vi egen personal för redigering och förarbete till produktionen.

Vi hyr inte ut endast PA. Dock kan det ingå PA i en produktion tillsammans med köp at AV tekniker. Ex. En tekniker; 2 dagars redigerings och förarbete samt ett framförande. 25 000 SEK.

25 % moms tillkommer på alla former av produktion och konsultation.

Är kunden momspliktig ses beställningen av verket som del av produktion.

Är kunden ej momspliktig läggs ingen moms på verkbeställningen.

2006-01-01 AlphaOmega Music AB